

## ميلا: هوليوود مكاني

أكدت النجمة ميلا جوفوفيتش، ذات الأصول الأوروبية الشرقية، أنها تعتبر هوليوود، والسينما الأمريكية المكان المفضل بالنسبة لها، بل وصفتهما بأنها المكان «الأخصب» الذي يمكنه أن يستوعب طموحاتها الكبيرة.

وكانت ميلا قد انطلقت الى السينما من خلال ارتباطها مع المخرج والمنتج الفرنسي لوك بيسون في فيلم «العنصر الخامس» أمام النجم الأمريكي بروس ويليس.

العدد (١١٩٧٥) - السنة الخامسة والثلاثون - الأربعاء ١٤٣٢ هـ - ٥ يناير ٢٠١١ م

### أخبار الخارج 25



hussain.sa@aaknews.net



## سينماتك

### جديد الكتاب السينما الإيرانية .. بعد انتصار الثورة الإسلامية (٢)

حسن حداد hshaddad@batelco.com.bh

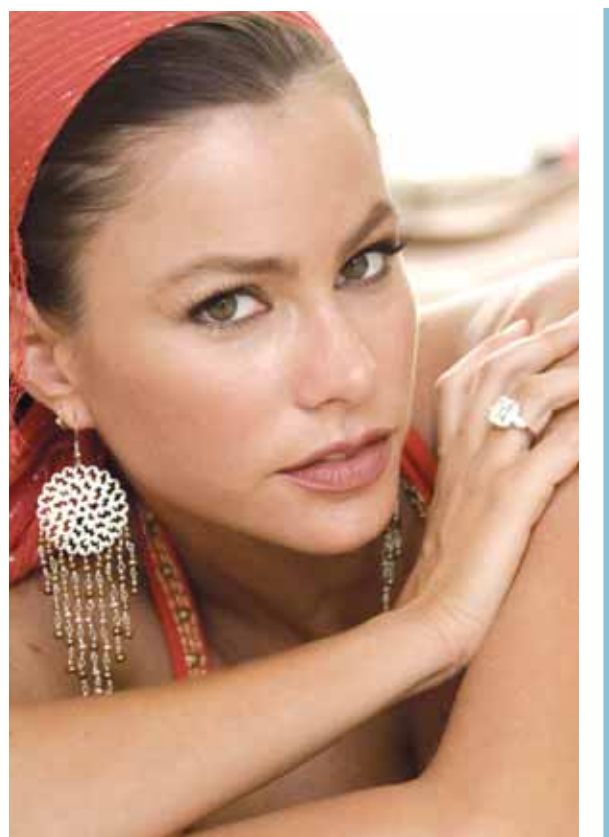
لا بد من التأكيد أن الثورة الإسلامية في إيران، قد أحدثت تغييراً كبيراً في المجتمع على جميع الأصعدة، السياسية والاجتماعية والثقافية والفنية. وصحيح أن هذا التغيير قد أثر في مسيرة السينما الإيرانية، إلا أن حركة السينما لم تتوقف أو تتعطل، بل واصلت السينما «مشوارها»، وإن بشكل بطيء. فها هي السينما الإيرانية بعد ثلاثين عاماً من قيام الثورة، تلقى حضوراً قوياً وناجحاً، ليس في المحافل السينمائية والمهرجانات فحسب، بل حتى خارجها.

تقول برجكاني: «إنه في السنوات التي أعقبت قيام الثورة، كانت السينما لاتزال شابة، لكنها مرت بتجارب صعبة ومهمة وتحولت إلى قسم جدي في الثقافة الإيرانية، إلى جانب الموسيقى والأدب والمسرح. وكانت هناك محاولات لإرساء الاستقرار في السينما والإنتاج في السنوات الأولى بعد الثورة، فاستطاعت السينما متابعة طريقها بحزم، مجبرة بذلك المسؤولين على اعتبارها أمراً جدياً في العلاقات العالمية، من هنا بدأت الانطلاقة الثانية للسينما الإيرانية، وهي مرحلة تختلف عن سابقتها، حيث تأثرت بقم جديدة أرسنها دولة إسلامية، والتزمت أو اضطرت للالتزام بها. وتميزت هذه المرحلة في البدء بعدم وجود ضوابط وقوانين واضحة، وتوقف عمل بعض دور السينما، وغيرها من الأسباب التي أدت إلى أزمة في صناعة السينما في إيران.

إلا أن الأمور بدأت التحسن مع بداية عام ١٩٨١، بعد أن طبق بعض السياسات من قبل الدولة، وأصبحت السينما تحت إشرافها، حيث تم إلغاء الضرائب المرتفعة على الأفلام المحلية، ووضع القيود في استيراد الأفلام الأجنبية، كذلك إعطاء القروض لإنتاج الأفلام، وهذه من الأمور الإيجابية لإشراف الدولة على السينما.. في مقابل تأثير الرقابة السلبية في إنتاج الأفلام.

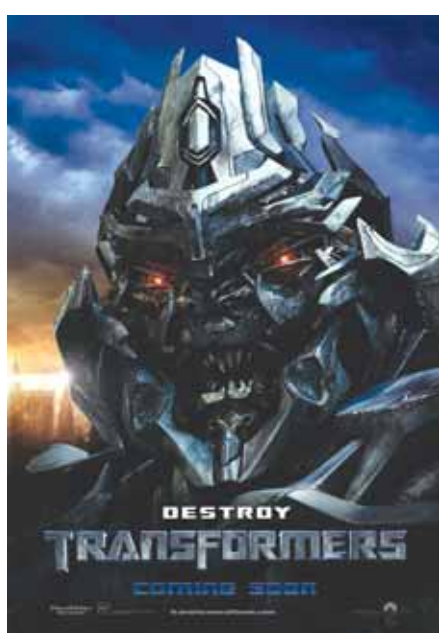
وبدأ إنتاج الأفلام يتزايد في ظل هذه القوانين الجديدة، وظهرت آثاره واضحة، مع الترجيح الكبير من النقد والجمامير بالأفلام الإيرانية، حيث وصل عدد الأفلام المنتجة في عام ١٩٨٥ إلى ٨١ فيلماً، كما بدأ حضور السينما الإيرانية لافتاً على مستوى المهرجانات الدولية، بل حققت نجاحات على مستوى الجوائز، إضافة إلى إنشاء محكمة لدراسة الأخطاء السينمائية، ووضع استراتيجية سينمائية إيرانية منذ عام ٢٠٠٠. كما أشارت الكاتبة إلى أهمية إنشاء مؤسسة فارابي السينمائية، وهي مؤسسة غير حكومية، وظهور سينمائيين جدد أنوا دوراً مهماً ومصيرياً في تطور وإزدهار السينما الإيرانية، وبروز أفلام مهمة حصلت على أعلى تقدير في مهرجانات العالم.

كما قدمت الكاتبة برجكاني، فصولاً مطولة عن أهم المحطات والتغيرات والرموز السينمائية، حيث تناولت سينما الحرب التي سميت «الجهاد المقدس»، وتحدثت عن تجربة المخرج محسن مخملباف، ذي الوجوه السينمائية المتعددة، وعن عباس كيارستمي، الذي وصفته بظاهرة التسعينيات من القرن العشرين، وخصصت فصولاً أخرى عن سينما الأطفال، وسينما المرأة، والسينما الكوميديا، والأفلام الوثائقية، واختتمت كتابها بفصل عن المهرجانات. إنه حقاً كتاب مهم، تحدثت فيه المؤلفة فاطمة برجكاني بإسفاضة عن تاريخ هذه السينما التي حققت في العشرين عاماً الماضية، صولات وجولات في المحافل والمهرجانات الدولية، وخلفت الكثير من الجوائز والتقدير.



## صوفيا المتمردة

الممثلة الأمريكية المثالفة صوفيا فيرغارا الحريصة دائماً على تجديد صورتها والخروج بين الحين والآخر بحلة مختلفة تكون أكثر أناقة وأكثر إثارة، هي ذاتها تسعى كما في حياتها المهنية السينمائية إلى أن تتقدم على نفسها وتخرج من الإطار الذي وضعت فيه. فبعد رحلة مع الأفلام المثيرة سعت في الآونة الأخيرة إلى تغيير هذه الصورة ودخلت إلى ميدان مختلف وقدمت نموذجاً معاكساً لتلك الفتاة المراهقة لأنها تحب ألا تبقى حبسية التكرار وفي الصورة المملة صوفيا تنبسط للإعلاميين وتراوغ بصحاح عدساتهم المتعطشة دائماً للصورة المبهجة.



# أفضل أفلام عام ٢٠١١

الجديد الذي تحفنا به والت ديزي من أفضل أفلام العائلات لهذه السنة.

فيلم: Frankenweenie

فيلم كرتوني بتقنية الأبعاد الثلاثة وهو إعادة لفيلم تيم بورتن الذي أنتج سنة ١٩٨٤ والذي كان من فئة الأفلام القصيرة وتدور أحداثه حول كلب بعيد صاحبه إلى الحياة ووالد ديزي هي التي أنتجت هذا العمل السينمائي.

فيلم:

A Love Story That Feeds the Earth Naked Beauty:

فيلم آخر من إنتاج ديزي ضمن باكورة أفلام ٢٠١١ وهو يتتبع عملية التلقيح من وجهة نظر الأزهار والورود، إضافة إلى الحيوانات مثل الفراش، والنحل والخفافيش والطيور الطنانة. يعتبر هذا الفيلم منحة تعليمية هادفة لكل أفراد العائلة.

فيلم: s Believe It or Not Ripley

يلعب النجم جيم كاري بطولة هذا الفيلم الذي تدور أحداثه حول رجل يحقق شهرة كبيرة بعد أن ظل يطوف العالم بحثاً عن الأشخاص الغريبين الأطوار. في الأثناء يدرك أن هؤلاء الأشخاص جديرون بكل احترام مثل سائر البشر الآخرين.

فيلم: Terminator 3

هناك خطة لإنتاج ثلاثة أفلام من سلسلة Terminator من بطولة كريستيان بيلي أهدا سيتم عرضه ضمن أفلام العام ٢٠١١. أم سي جي مرشح لتولي إخراج هذه الثلاثية السينمائية الجديدة.

فيلم: Tusker

يتولى تد تالي كتابة سيناريو هذا الفيلم الذي تدور أحداثه حول مغامرات فيل صغير بحثاً عن ذاته. ينتظر أن يكون Tusker من أهم الأفلام الجيدة والمتعة والمقيدة للعائلات خلال سنة ٢٠١١.

فيلم: Transformers 3

ينتظر أن يبدأ عرض هذا الفيلم يوم ٢٩ يونيو ٢٠١١ ونفس الوجهة تقريبا ستعاود الظهور وفي هذا الفيلم مع إضافة العديد من الروبوتات. لا شك أن الشركة المنتجة ستعتمد الكثير من الأموال من وراء بيع نجوم الفيلم اللذين في شكل ألعاب للأطفال في مختلف أنحاء العالم.

فيلم: Atlantis Rising

يتولى لبن ويسمان إخراج فيلم Atlantis Rising السينمائي مستلهم من أحداث رواية شهيرة وينتظر أن ينطلق عرضه في صيف ٢٠١١.

فيلم: Get Smart 2

عقب نجاح فيلم Get Smart قررت شركة وارنر برانز التعاقد مع ستيف كاريل وأن هاناوي من أجل لعب أدوار البطولة في فيلم Get Smart 2

فيلم: The Lone Ranger

هذا الفيلم مدرج ضمن إنتاج سنة ٢٠١١ وهو مستوحى من برنامج تلفزيوني بالأبيض والأسود وقد أعلن أن النجم السينمائي المعروف جوني ديب سيقتصر دور تونتي في هذا العمل السنمائي.

فيلم: The Giver

سيكون هذا الفيلم ضمن باكورة إنتاج ٢٠١١ وهو مستوحى من أحداث رواية ألفها لويس لاورى. تدور أحداث الفيلم حول شاب يعيش في مجتمع انفتحت منه كل أسباب الألم والصراعات غير أنه يدفع ثمنها باهظاً. الفيلم من إخراج ديفيد بايتس.

فيلم:

The Man Who Killed Don Quixote

بدأ العمل على هذا الفيلم منذ سنة ٢٠٠٠ غير أن مشاكل عديدة عرقلت مسيرته. تدور أحداثه حول مسؤول تنفيذي بريطاني يسافر عبر الزمن ويجد نفسه في خضم مغامرات دون كيشوت. الفيلم من بطولة جوني ديب غير أن اندحام جدول أعماله بالعديد من الأعمال السينمائية قد يؤخر الفيلم.



لا يبدو أن عشاق الفن السابع لا يملون من الأعمال الكرتونية الكوميديا، وهي أيضاً من الأعمال السينمائية التي تنجح كثيراً على الصعيد التجاري. لا شك أن المتفرجين سيحبون هذا الفيلم بالذات والذين تنتجها استديوهات يونيفرسال المعروفة بإنتاج الأفلام الكبيرة التي تدور أحداثها حول العملاقة. ينتظر أن يبدأ عرض هذا الفيلم يوم ٣٠ سبتمبر ٢٠١١.

فيلم: The Hobbit

ينتظر أن يبدأ عرض فيلم Hobbit في أول يوم من سنة ٢٠١١ وهو من إنتاج بيتر جاكسون وإخراج جيلارمو ديل تورو وهو يأتي بعد ثلاثية أفلام Lord of the Rings كما أنه يأتي بعد مغامرات Bilbo Baggins لعشاق الفن السابع موعد مع الساحر جرانالف و«جولوم» الصغير.

فيلم: The Bear and the Bow

فيلم كرتوني من إنتاج بيكسار بصوت النجوم بيلي كونولي، ويزنسون وإيما تومسون. تدور أحداث هذا الفيلم حول مغامرات أميرة تسعى لتحرير والدتها ومملكته من لعنة رهيبة. ينتظر أن يبدأ عرض الفيلم The Bear and the Bow يوم ٣١ ديسمبر ٢٠١١.

فيلم:

The Adventures of Tintin: Secret of the Unicorn من الأفلام الجيدة المنتظر عرضها سنة ٢٠١١ وهو من إخراج ستفن سبيلبرج وبطولة دانييل كريغ، جيمي بيل، نيت فريست وسميون بيج. تولى جونس وماكينزي كروك. الشخصية الرئيسية «تانتان» يعمل كمراسل صحفي شاب يعيش مختلف أنواع المغامرات المثيرة وهو مستلهم من إحدى الشخصيات التي تصورهما الكاتب جورج ريمي.

فيلم: Big Cats

فيلم من إنتاج استديوهات ديزي وهو سيتبع لعشاق الفن السابع من كل الأعمار الانتقاء بالفهد واللبوة والأسد البريطاني. تتولى الأمهات الثلاث المقتربات تربية أبنائهن ودره أخطار البرية الإفريقية عنهن في ظل تربية الحيوانات المفترسة بهن، مستخدمات القوة أحياناً والساليب الحيلة والدهاء مرة أخرى. قد يكون هذا العمل السينمائي

تتميز سنة ٢٠١١ بتطبيق بسم من الأعمال السينمائية المتنوعة التي استخدمت فيها أرقام وصلت إليه تقنية الكمبيوتر وأساليب الأبعاد الثلاثة التي باتت تمثل جزءاً لا يتجزأ من الصناعة الخاص، وقالت أنا على وعي بأن كل شيء من الممكن أن ينتهي غداً.

وأشارت ثيرون إلى أنها تضع لذلك في اعتبارها دائماً ما كانت تقوله لها أمها، وهو عندما أتمكن بمغربي من دفع أجري في مهنتي كممثلة فسأكون حينئذ قد حققت هدفي.

لقد تم ترشيح جيمس فندربيلت لكتابة سيناريو الجزء الرابع من سلسلة أفلام سبايدرمان الناجحة. لم ينضج بعد ما إذا كان المخرج سام ريمي والنجم توبي ماجواير سيواصلان العمل في فيلم 4 Spiderman

فيلم:

The First Avenger: Captain America ينتظر أن يبدأ عرض فيلم: Captain America: The First Avenger: Captain America ٦ يوم ٦ مايو ٢٠١١ يتولى إخراج الفيلم جو جونسون فيما يتفحص صامويل جاكسون دور نيك فوري. يتتبع الفيلم المغامرات التي يعيشها أحد الجنود الذين شاركوا في الحرب العالمية الثانية بعد أن حُف بدواء الجندي السوبر أو الخارق للعادة Formula Super Soldier ما يعطيه قدرات قتالية كبيرة تجعله يواجه الأمان بكل بسالة تحت هوية «القائد الأمريكي». يتم تجميعه في كتلة من الثلج قبل أن تتم إزادته بعد عدة عقود وذلك لمقاتلة الأشرار في فريق اسمه The Avengers أي «المتقنون».

فيلم:

في هذا الفيلم الكرتوني الجديد تنتج شركة ديزي - بيكسار يسافر «ماتر» Mater و«لايتنج» Lighting إلى بلدان ما وراء البحار ويخوضان مغامرات مليئة بالإثارة والفكاهة والمواقف الهزلية. يعتبر فيلم Cars2 من الأعمال الجيدة التي ستعرض خلال سنة ٢٠١١ والتي ستمتع عشاق الفن السابع علماً أن بداية عرضه في دور السينما في الولايات المتحدة الأمريكية والعالم قد حددت ليوم ٢٤ يونيو ٢٠١١. لقد تم التعاقد مع كل من لاري ذي كابل جي وأوين ويلسون من أجل تجسيد الأدوار بصوتيهما.

فيلم: Kung Fu Panda 2

بدأ عرض فيلم Kung Fu Panda في جزئه الأول في صيف ٢٠٠٨ وقد در الكثير من المال على استديوهات ديموركس. ينتظر أن يبدأ عرض الجزء الثاني من هذا الفيلم الناجح تجارياً يوم ٣ يونيو ٢٠١١ علماً أن النجمين جاك بلاك وأنجلينا جولي قد التزما بالمشاركة فيه.

فيلم: The Avengers

من بين جميع الأفلام الجيدة المقررة لسنة ٢٠١١ يعتبر فيلم The Avengers أفضلها على الإطلاق علماً أنه ينتظر أن يبدأ عرضه يوم ١٥ يوليو ٢٠١١ علماً أنه سيأتي مغامرات The Avengers الذي تدور أحداثه حول فريق من المتقنين السوبر الخارقين للعادة. تولى زاك بن كتابه سيناريو هذا الفيلم الذي ينتظر أن يجمع عدة نجوم مثل صامويا جاكسون وروبرت دوني جونيور ودون شيدل.

فيلم:

and the Deathly Hallows: Part II

Harry Potter

لقد تم تقسيم آخر كتاب من سلسلة كتب هاري بوتر إلى فيلمين. يوم ١٥ يوليو ٢٠١١ ينتظر أن يبدأ عرض آخر فيلم من هذه السلسلة علماً أنه سيفيد يائس هو الذي سيتولى هذا العمل السينمائي الذي سيضم ثلة من النجوم مثل دانييل رانكليف، إيما واتسون وروبرت جرت في آخر مغامرة في هوجوارت.

فيلم: Hotel Transylvania

## نجوم هوليوود



### ثيرون تيشي توقف مسيرتها

اعترفت الممثلة الأمريكية الشهيرة تشارلين ثيرون بأنه ليس من السهل عليها وهي في سن الـ ٣٥ الحفاظ على المكانة نفسها التي حققتها في هوليوود. وقالت النجمة الحسنة: «يوجد دائماً شخص أفضل منك وأصغر منك أيضاً خاصة في هوليوود».

ونكرت ثيرون أنه يتعين لذلك تعلم كيفية التعامل مع تلك الضغوط والمخاوف، موضحة أنها لذلك بدأت بالفعل إنتاج أفلام من مالها الخاص، وقالت أنا على وعي بأن كل شيء من الممكن أن ينتهي غداً.

وأشارت ثيرون إلى أنها تضع لذلك في اعتبارها دائماً ما كانت تقوله لها أمها، وهو عندما أتمكن بمغربي من دفع أجري في مهنتي كممثلة فسأكون حينئذ قد حققت هدفي.



### باله سبرينجز السينمائي يكرم مايكل دوجلاس

أعلن منتظمو مهرجان «باله سبرينجز» السينمائي الدولي، نيتهم تكريم النجم الهوليوودي مايكل دوجلاس الشهر الحالي. ونقل عن المنظمين قولهم: إن دوجلاس سيمنح جائزة «الأسطورة» في المهرجان السنوي الذي سيقام في ١٣ يناير الحالي في «باله سبرينجز» بولاية كاليفورنيا.

وأوضحوا أن جائزة «الأسطورة» هي تكريم «لمهارة مبدع أنجز خلال حياته المهنية مجموعة أعمال ترمز إلى أعلى مستوى من الإنجاز في فن السينما».

يشار إلى أن دوجلاس اشتهر بأدواره السينمائية الكبيرة، أبرزها «ول ستريت» و«باريزك إنستينكت»، وكان يخضع في الأشهر الأخيرة لعلاج سرطان الحلق.



### جيسكا بلها

أعربت النجمة الأمريكية، جيسكا ألبا، عن سعادتها الشديدة لأداء شخصية فتاة غبية في أحدث أفلامها الجديد srekof ettil وأوضحت ألبا أن الدور مختلف كلياً عما قمت بتمثيله سابقاً، كما يظهر جانباً مرحاً لم أعتمد تقديمه.

ويشارك في بطولة الفيلم النجم روبرت دي نبرو، والممثل الكوميدي بين ستيلر. وأشارت الممثلة الشهيرة إلى أن الدور الذي تجسده يتلخص في كونها صيدلانية تبغ أدوية لعلاج العجز الجنسي، وهي قريبة من شخصيتي الحقيقية لأن المقربين مني يعرفون كم أنني بلهاء.