SAL copy 9/13/09 10:36 PM Page 1

كرو يناقش عودته لأحد أهم أفلامه

يناقش الممثل راسل كرو حاليا إمكانية عودته لجزء ثان من فيلم «Master And Commander»، الذي كان واحداً من أهم أفلامه.

راسل أوضح أنه يتفاوض بشأن هذا الفيلم، وعودته لدور الكابتن جاك أوبري الذي لفت الأنظار إليه سابقاً.

وإن أفصح كرو عن كون الفيلم لايزال في مراحله المبكرة، كما أنه أحد الأفلام التي يفكر في العمل عليها حاليا. الجدير بالذكر أن فيلم «Master And Commander» كان مقتبساً من ثلاث روايات للكاتب باتريك أو برايان، وتم إصداره عام ٢٠٠٣ ليحوز ١٠ ترشيحات للأوسكار. وتؤكد الأخبار أن باقي ممثلي الفيلم كلهم متعاقدون بالفعل منذ الجزء الأول من الفيلم على إصدار جزء ثان منه.

مات ديمون يقرأ «بيان الاستقلال»

وافق الممثل الشاب مات ديمون على الظهور إلى جانب العديد من المشاهير للمشاركة في الفيلم الوثائقي الجديد People Speak The «الناس يتكلمون».

ومن المفترض أن يشارك ديمون كمنتج منفذ للفيلم الذي سيعرض على قناة «هيستوري»، كما سيشارك بصوته في قراءة «بيان الاستقلال». قال ديمون: «إن النص عظيم لدرجة لا تصدق بالفعل، فهذا النص لا يمكننا إغفاله أو نسيانه، ويجب علينا قراءته دوما، فهو يحتوي على المبادئ التي يجب أن نحافظ وندافع عنها، مهما كانت قوة الحكومة».

«الناس يتكلمون» يشارك فيه بجانب ديمون كل من: النجم الأسمر مورجان فريمان وجوش برولين وفيجو مورتنسين وماريسا تومي.

جنيفر مغنية سجينة

وقعت الممثلة الأمريكية جنيفر أنيستون اتفاقا لتأدية دور البطولة في فيلم «غوري غيرلز» الذي يتحدث عن سجائن يؤلفن فرقة تغني موسيقى الريف.

ان أنيستون تلعب دور مغنية سجينة، مشيرة إلى ان أحداث الفيلم تدور في أربعينيات القرن الماضي وهو مقتبس عن قصة حقيقية عن ٨ نساء يشكلن فرقة موسيقية في السجن ويكتسبن شهرة كبيرة تساهم في العفو عنهن وخروجهن من وراء القضبان.

الفيلم سيكون أول عمل للمخرج الأمريكي مايكل سوكسي، الذي سبق أن عمل على الفيلم التلفزيوني «غراي غاردنز».

وقال سوكسي «إذا جمعت النقاط بين هذين المشروعين، أظن انهما قصتان ناجحتان، عن أشخاص لا تستسلم أرواحهم أبداً، وللموسيقى دور كبير في هذا الفيلم تماماً كما في غراي غاردنز». وأضاف «ثمة شيء في الموسيقى ينعش الروح ويدفعها للاستمرار حتى في غياب الحرية».

سينماتك

مشهد سينمائي.. الدكتاتور العظيم.. شارلي

حسن حداد
hshaddad@batelco.com.bh

هذا الفيلم (The Great Dictator - 1940) هو أول فيلم ناطق لشارلي شابلن، ويحوي واحدا من أروع المشاهد الايمائية في الافلام السينمائية. في عهد صعود هتلر للسلطة، يلعب شابلن دور حلاق يهودي ودور دكتاتور تومانيا، ادينويد هينكل.

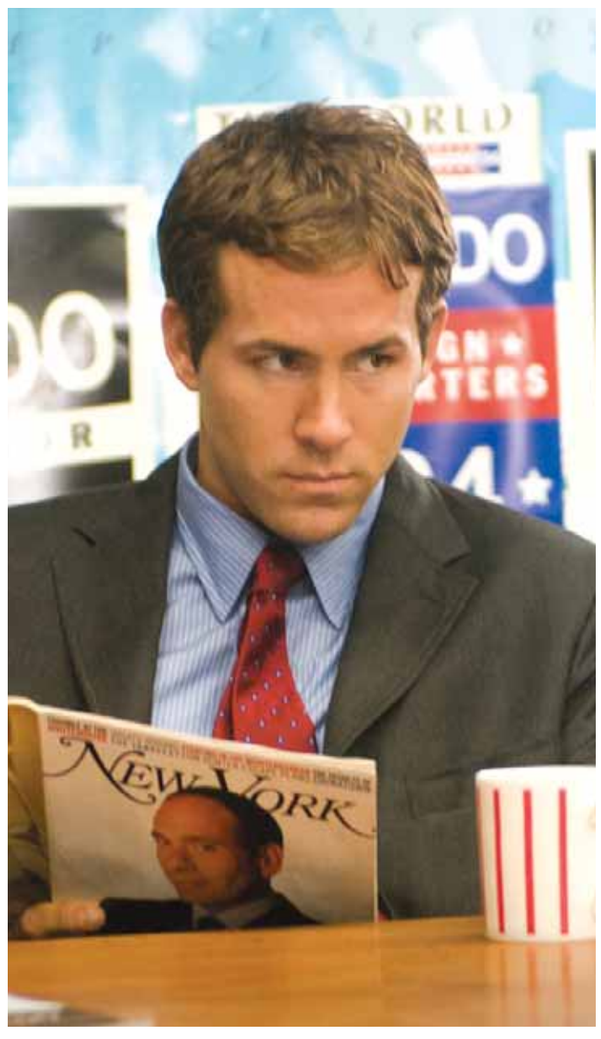
نرى في المشهد هاينكل مرتدياً زيه الرسمي الذي يشبه زي هتلر جالساً في مكتبه الضخم، وهو يؤدي رقصة «امبراطور العالم» مع مجسم ضخم يشبه البالون للكرة الأرضية التي كان يأمل أن يسيطر عليها. يقترب من المجسم ويطوقه بيديه بكل رقة، ويتخيل نفسه كأنه يملك العالم ويرعاه. يرفع هينكل المجسم من قاعدته، ثم يديره ويوازنه بيد واحدة مطلقاً ضحكات مريضة مهووسة ثم يجعل المجسم يطير في الهواء فوق رأسه وينقله من يد لأخرى، وحين تندفع الكرة للأسفل يركلها من الخلف بخفة بكعبه لتحلق نحو سقف الغرفة العالي، وعندما تهبط يضربها برأسه لتقفز الى الامام ويداه متشابكتان أمام خصره، وعندما تطير ساقطة مرة أخرى يجعلها تقفز ثم يمسكها بهيام بذراعيه المفتوحتين. يتحسس حجمها لحظة ثم يكرر الركل والضرب بالرأس، وبعد عدة قفزات خفيفة وفي الوقت الذي يتحرك فيه متجهاً الى مكتبه، يمسك العالم بيديه وحين ينحني الى الوراء على مكتبه يركلها بحركات خفيفة في الهواء وعندما تنزل المرة الثانية، ينحني بخفة ويرفعها الى الأعلى بضربتين خفيفتين ثم يمسكها مرة أخرى، ويديرها ويحدق فيها بحب.

بعد عدد من الضربات يثب على قمة مكتبه ويرفعها عالياً ثم يقفز الى الأرضية امام مكتبه ويمسكها قبل ان تصل الى الأرض. وبينما كان يمسك المجسم ينفجر فجأة في وجهه فيمسك القماش المطاطي الممزق وهو كل ما تبقى من عالمه. يستدير بحزن ويضع رأسه على مكتبه، ثم يواجه الكاميرا بظهره وينفجر في الدموع.

ريبيكا مديرة مصرف

انضم الممثل الأمريكي جون هام والممثلة الإنجليزية ريبيكا هال إلى النجم الهوليوودي بن أفليك في بطولة فيلم الجرائم الرومانسي «البلدة»، الذي يخرجه أفليك أيضاً فيما يهتم غراهام كينغ بإنتاجه.

فيلم «البلدة» مقتبس عن رواية شاك هوغان «أمير اللصوص»، ويتحدث عن علاقة بين مديرة مصرف ومجرم محترف (أفليك) يسرق قلبها، وعميل في مكتب التحقيقات الفيدرالي يحاول القبض على المجرم وعصابته. ويلعب هام دور العميل الفيدرالي، في حين ان هال هي السبب الذي يدفع المجرم إلى تنظيف حياته وهي في الوقت عينه السبب الذي يمكن العميل الفيدرالي من القبض عليه.



رينولدز يرتدي خاتم القوى الخارقة

وافق الممثل الشاب رايان رينولدز، أحد أبطال فيلم «إكس مين ولفرين»، على تجسيد الشخصية الخارقة «جرين لانتيرن» في فيلم سينمائي جديد.

ولقد تم اختيار رينولدز لدور لانتيرن بعد أقل من يوم من ترشيحه جنبا إلى جنب مع المرشحين النجمين جستن تمبرلاك وبرادلي كوبر.

فيلم «جرين لانتير» تدور أحداثه حول شخصية خيالية لشخص عادي اسمه هال جوردان يحصل على قوة خارقة بعد أن يمتلك خاتما سحريا بضوء أخضر يتحول معه إلى شخصية «جرين لانتيرن» ويحارب معه الأشرار.

ومن المقرر أن يخرجه مارتن كامبل، على أن يُعرض بالولايات المتحدة الأمريكية ١٧ يوليو عام ٢٠١١.

بريس مصاصة الدماء

انضمت النجمة بريس دالاس هوارد إلى فريق عمل الجزء الثالث من سلسلة أفلام «توايلات»، الذي يحمل عنوان «توايلات: إيكليبس» في دور مصاصة الدماء «فيكتوريا»، بدلا من الممثلة راشيل ليفيفر.

أعرب إريك فيج رئيس شركة «سميت إنترتانمينت» للإنتاج والتوزيع عن سعادة الشركة بانضمام هوارد لفريق عمل الجزء الثالث من الفيلم.

وأكد فيج أن راشيل ليفيفر أدت شخصية «فيكتوريا» ببراعة، لكن بريس ستضيف للشخصية بعدا جديدا عند أدائها لها، وهو ما يجعلنا في الشركة محظوظين بانضمام ممثلة في قدرات بريس التمثيلية لفريق عمل الفيلم.

تدور أحداث الجزء الثالث من «توايلات» حول بطلته «بيلا» كريستين ستيوارت، التي ستكون مشتتة بين إعجابها بكل من مصاص الدماء «إدوارد» روبيرت باتنسون، و«المذؤوب جاكوب» تايلور لوتنر، في الوقت الذي يظهر خطر جديد يهدد حياتهم وهو جيش من مصاصي الدماء المتوحشين.

أما الجزء الثاني من فيلم «توايلات» الذي يحمل عنوان «نيو مون» فسيتم عرضه في ٢٠ نوفمبر ٢٠٠٩ في جميع أنحاء العالم، وكان الجزء الأول قد عرض في ٢١ نوفمبر ٢٠٠٨ وحقق إيرادات بلغت ٣٨٢ مليون دولار، ووصلت تكلفته إلى ٣٧ مليون دولار.