



محمد رُضا

سينما عربية

الكتاب النقدي السنوي للأفلام العربية
العدد 1 / أفلام 2015-2020



محمد رُضا

سينما عربية

محمد رُضا

سينما عربية

يحتوي هذا الكتاب على أكثر من 200 فيلم من تلك التي شوهدت في السنوات الممتدة من العام 2015 إلى العام 2020 وذلك تبعاً لثلاثة أهداف:

الأول: السعي إلى توثيق الأفلام على نحو نقدي. لذلك، هو ليس كتاباً محدوداً بما يرد فيه من معلومات وحقائق توثيقية (العنوان، المخرج، سنة الإنتاج، هوية الفيلم، إلخ...) وليس مجرد وعاء لتقديم ملخص لكل فيلم، بل هو، أساساً، كتاب نقدي للأفلام الواردة فيه. الثاني: يتبع هذا الجهد ما بذله المؤلف في سلسلة منفصلة من الإصدارات حملت عنوان: «كتاب السينما: الدليل السنوي للسينما العربية والعالمية» التي صدر منها 9 أعداد إلى اليوم، كلٌ منها عمد إلى المنهج ذاته، كي تكون مرجعاً يوثق للمنتج من الأفلام وقاموساً نقدياً لها.

الثالث: هو ضرورة تأريخ الإنتاجات العربية وتلك التي يقوم بإخراجها عرب لحساب شركات إنتاج غير عربية بين دفتي كتاب يتواصل رصده عاماً بعد عام.

محمد رُضا